

## PLAN DE ESTUDIOS GRADO ELEMENTAL Y PROFESIONAL CONSERVATORIO DE MÚSICA “ADOLFO SALAZAR”

ENSEÑANZAS PROFESIONALES 1º Y 2º cursos	
Instrumento (clase individual)	1 h/semana
Lenguaje musical	2 h/semana
Coro * 1	1 h/semana
Orquesta * 2	1-2 h/semana
Piano Complementario	30 min/semana
ENSEÑANZAS PROFESIONALES 3º curso	
Instrumento (clase individual)	1 h/semana
Armonía	2 h/semana
Conjunto * 1	1-1,30 h/semana
Orquesta * 2	1-2 h/semana
Repertorio con piano * 2	30 min/semana
ENSEÑANZAS PROFESIONALES 4º curso	
Instrumento (clase individual)	1 h/semana
Armonía	2 h/semana
Música de Cámara	1-1,30 h/semana
Orquesta * 2	1-2 h/semana
Repertorio con piano * 2	30 min/semana
ENSEÑANZAS PROFESIONALES 5º y 6º cursos PERFIL INSTRUMENTO	
Instrumento (clase individual)	1,30 h/semana
Historia de la Música	1,30-2 h/semana
Análisis	1,30 h/semana
Música de Cámara	1-1,30 h/semana
Optativas	1 h/semana
Acompañamiento * 1	1,30 h/semana
Orquesta * 2	1-2 h/semana
Repertorio con piano * 2	30 min/semana
Repertorio Instrumental *1 (6º curso)	30 min/semana
ENSEÑANZAS PROFESIONALES 5º y 6º cursos PERFIL COMPOSICIÓN	
Instrumento (clase individual)	1 h/semana
Historia de la Música	1,30-2 h/semana
Fundamentos de Composición	2-3h/semana
Música de Cámara	1-1,30 h/semana
Optativas (5º curso)	1 h/semana
Acompañamiento * 1	1,30 h/semana
Orquesta * 2	1-2 h/semana
Repertorio con piano * 2	30 min/semana
Repertorio Instrumental * 1 (6º curso)	30 min/semana
ENSEÑANZAS PROFESIONALES 5º y 6º cursos PERFIL JAZZ	
Instrumento (clase individual)	1 h/semana
Historia de la Música	1,30-2 h/semana
Composición Jazz (6º curso)	1,30 h/semana
Análisis	1,30 h/semana
Música de Cámara	1-1,30 h/semana
Optativas (5º curso)	1 h/semana
Conjunto Jazz	1,30 h/semana
Cifrado Americano (5º curso)	1,30 h/semana
Repertorio con piano * 2	30 min/semana

ENSEÑANZAS ELEMENTALES 1º Y 2º cursos	
Instrumento (clase individual)	1 h/semana
Instrumento (clase colectiva)	1h/semana
Lenguaje musical	2 h/semana
ENSEÑANZAS ELEMENTALES 3º Y 4º cursos	
Instrumento (clase individual)	1 h/semana
Instrumento (clase colectiva)	1h/semana
Lenguaje musical	2 h/semana
Coro	1 h/semana

### Matriculación

#### Tasas (anuales)

#### Importe de las tasas

##### 1. Grado Elemental:

Nº de asignaturas x 89 € = **A**

Nº de asignaturas pendientes x 99 € = **B**

Servicios administrativos = 19 € = **C**

$$\text{Total} = \mathbf{A + B + C}$$

##### 2. Grado Profesional:

Nº de asignaturas x 89 € = **A**

Nº de asignaturas pendientes x 99 € = **B**

Servicios administrativos = 19 € = **C**

Nº de asignaturas con Matrícula de Honor x 89 € = **D**

$$\text{Total} = \mathbf{A + B + C - D}$$

*\*En caso de repetir el curso completo todas las asignaturas se considerarán como pendientes.*

#### Como efectuar el ingreso y formalizar la matrícula

El ingreso del importe de la matrícula podrá realizarse en cualquier sucursal de Bankia, BBVA, Banco Sabadell, Banco Popular y La Caixa mediante el modelo 030 (Código Centro Gestor: 28041524). El resguardo de este ingreso deberá presentarlo en la Secretaría del Conservatorio, en el horario y días previsto para la matrícula.

#### Documentación necesaria

\* 1 Fotografía digitalizada.

\* Fotocopia DNI o libro de familia (para alumnos de nuevo ingreso)

\* Fotocopia y original libro de familia numerosa si se acoge a esta deducción (50% para categoría general y 100% para categoría especial)

\* 1 Sólo para Piano y Guitarra

\* 2 Sólo para Cuerda-Arco y Viento